

Literaturliste Kinderchor

Titel/ Untertitel	Autor/en, Herausgeber	Verlag und Erscheinungsjahr	Besetzung und Inhalt	Schwierigkeitsgrad	Weblink
Stimmbildung					
Sing sang song I	Friedhilde Trüün	Carus 2002	Praktische Stimmbildung für 4 – 8jährige Kinder in 10 Geschichten	leicht	https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html
Sing sang song II	Friedhilde Trüün	Carus 2010	Praktische Stimmbildung für 4 – 8jährige Kinder in 15 Geschichten	leicht	https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html
Sing sang song III	Friedhilde Trünn	Carus 2002	Praktische Stimmbildung für Jugendliche zwischen 11 – 16 Jahren Chorleiterband mit CD und Chorausgabe	leicht	https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html
Praxis Kinderstimmbildung	Andreas Mohr	Schott 2004	123 Lieder und Kanons mit praktischen Hinweisen für die Chorprobe	mittelschwer	https://de.schott-music.com/shop/shopsearch/result/?search_categories=&search=&q=andreas+mohr+Praxis+kinderstimmbildung
Handbuch der Kinderstimmbildung	Andreas Mohr	Schott	<ul style="list-style-type: none"> • methodischer Teil für Stimmbildner und Chorleiter • ausführlicher Übungsteil mit zahlreichen • technische Übungen und Vorschläge • Lieder und Liedausschnitten für die stimmliche Arbeit 	leicht	https://de.schott-music.com/shop/handbuch-der-kinderstimmbildung-no39283.html
Stimmbilder	Tjark Baumann, Irmtraud Guhe	Fidula	30 Bildkarten für Chor, Gesangs- und Stimmbildungsunterricht	leicht	https://www.fidula.de/stimmbilder-fuer-den-stimmbildungsunterricht.html
Bodypercussion					
Verschiedene Veröffentlichungen u.a. Bodygroove	Ulrich Moritz	Helblingverlag	Rhythmus-Spiele und -Kanons Bodypercussion für Kinder von 6-10 Jahren	Leicht bis mittelschwer	http://www.uli-moritz.de/ https://www.helbling-verlag.de/?pagename=product&product=S6902
Sammlungen Kinderchor					
Mein Herz ist bereit. Lieder über Gott und die Welt für Kinderchor.	Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen	Carus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • Chorleiterband + Instrumentalstimmen + CD • 95 Lieder, DIN A4 • Ausgeschriebenen Klavierbegleitsätze • Akkordsymbolen für die Gitarren- und/oder Klavierbegleitung 	mittelschwer bis anspruchsvoll	https://www.carus-verlag.com/chor/geistliche-chormusik/mein-herz-ist-bereit-lieder-ueber-gott-und-die-welt-fuer-kinderchor-chorleiter-paket.html

Titel/ Untertitel	Autor/en, Herausgeber	Verlag und Erscheinungsjahr	Besetzung und Inhalt	Schwierigkeitsgrad	Weblink
			<ul style="list-style-type: none"> Instrumentalstimmen für Melodieinstrumente, ggf. Schlagwerkstimmen Tipps und Hintergrundinfos für die Verwendung bei Aufführungen in Gottesdienst und Konzert 		
Freiburger Kinderchorbuch - Singt für Gott und die Welt	Deutscher Chorverband Pueri Cantores, Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg u.a.	Carus 2008	<ul style="list-style-type: none"> Mit Chorleiterband + Instrumentalstimmen + CD 164 Lieder mit Klavierbegleitsätzen Kreative Spielanleitungen Tipps für die Verwendung in Schule und Gottesdienst Ausführliches Register 	leicht bis mittelschwer	https://www.carus-verlag.com/chor/geistliche-chormusik/freiburger-kinderchorbuch-chorleiterband-singt-fuer-gott-und-die-welt.html
chorissimo! blue. Schulchorbuch für gleiche Stimmen	Klaus Konrad Weigele Klaus Brecht	Carus 2016	<ul style="list-style-type: none"> 124 Sätze für hohe Stimmen, darunter 51 neue Arrangements Vielseitiges Repertoire: von Renaissance bis Pop, weltlich sowie geistlich Curricular aufgebaut orientiert sich <i>chorissimo! blue</i> an der Sekundarstufe I Audio-CDs, Playback- und Übe-Tracks-CDs, Videoclip-DVD, Material-CD 	Mittelschwer bis anspruchsvoll	https://www.carus-verlag.com/chor/chorbuecher/chorbuecher-fuer-kinder-und-jugendchor/chorissimo-blue-schulchorbuch-fuer-gleiche-stimmen-hauptband-chorleiterband.html?&force_sid=ffdb2d62d751a4db5c8f8676f52b8b8d
Gott hat uns einen Traum geschenkt	Irmgard Sode	Strube 2009	<ul style="list-style-type: none"> 136 Lieder und Kanons Geeignet für den Gottesdienst. 12 Lieder mit Tanz- oder Bewegungsanleitung 27 Bearbeitungen für 3stg. Chor (und Instrumente) 31 Kanons. 	leicht	https://www.strube.de/shopnavigation/musik-fuer-kinder/geistlich-a-cappella.html?tx_eshop%5Baction%5D=sview&tx_eshop%5Bproduktlinie%5D=7&tx_eshop%5BproduktUid%5D=537&cHash=0737e250f0
Die schönsten deutschen Kinderlieder	Andreas Mohr, Friedhilde Trüün	Carus	Liederbuch für den Chor inkl. Mitsing-CD, Klavierband	leicht	https://www.carus-verlag.com/chor/chormusik-nach-gattungen/die-schoensten-deutschen-kinderlieder-kinderheft-zum-grossen-kinderliederbuch-zum-singen-in-der-familie-ausgabe-fuer-den-kinderchor.html

Titel/ Untertitel	Autor/en, Herausgeber	Verlag und Erscheinungsjahr	Besetzung und Inhalt	Schwierigkeitsgrad	Weblink
111 Hits für Kids	Kloss, Berthold	Gustav Bosse Verlag	<ul style="list-style-type: none"> • Hits beliebter Liedermacher • Leicht spielbare Klavierbegleitung • Anleitung für alternative Gitarrenbegleitung 	mittelschwer	https://www.bosse-verlag.de/shop/produkt/details/BE2650
Singspiele					
Das Krippenspiel	Gerd-Peter Münden	Strube 2009	<ul style="list-style-type: none"> • Krippenspiel von 25 min Länge • Witzige Texte, leicht zu lernen • Auch für kleinere Kinder gut geeignet • Eine CD mit dem Krippenspiel und allen Liedern ist im Braunschweiger Domkantorat zu beziehen. 	leicht	https://www.strube.de/index.php?id=17&tx_eshop[action]=sview&tx_eshop[produktlinie]=1&tx_eshop[produktUid]=1717&no_cache=1
Großer Stern, was nun?	Peter Schindler	Carus 2006	<ul style="list-style-type: none"> • Singspiel zur Advents- und Weihnachtszeit • Für Kinder von 6 – 10 Jahren • 12 min Dauer • CD und Playback-CD erhältlich 	Leicht bis mittelschwer	https://www.carus-verlag.com/chor/chormusik-nach-gattungen/singspiele-und-kantaten-fuer-kinder/peter-schindler-grosser-stern-was-nun.html
Musicals					
Die sonderbare Nacht	Hella Heizmann und Gertrud Schmalenbach	Gerth-Medien 1991	<ul style="list-style-type: none"> • Krippenspiel von 50 min Länge • Klavierpartitur mit Akkordbezeichnungen, Sprechertexten, Regieanweisungen • Ton- und Playback-Material 	Leicht bis mittelschwer	https://www.gerth.de/index.php?id=details&sku=857130
Sag niemals nie zu Ninive	Jürgen Kursawa, Christoph Seeger und Klaus Wallrath	Düsseldorfer Kindermusicals	<ul style="list-style-type: none"> • Musical, 60 Minuten Länge • Partitur, Akkordausgabe, Instrumentalstimmen, Kopiervorlage für Kindersinghefte, Hörspiel CD und einer DVD mit einer Dokumentation und einem Live-Mitschnitt • Online Material unter duesseldorfer-kindermusicals.de 	Leicht aber nicht wenig	http://duesseldorfer-kindermusicals.de/index.php/shop
Die Reise nach Jerusalem	Hella Heizmann und Gertrud Schmalenbach	Gerth-Medien 1993	<ul style="list-style-type: none"> • Musical von 50 min Länge • Klavierpartitur mit Akkordbezeichnungen, Sprechertexten, Regieanweisungen • Ton- und Playback-Material auch im Download 	mittelschwer	https://www.gerth.de/index.php?id=details&sku=L52001

Titel/ Untertitel	Autor/en, Herausgeber	Verlag und Erscheinungsjahr	Besetzung und Inhalt	Schwierigkeitsgrad	Weblink
Jugendchor					
Mehr als Worte sagt ein Lied. Jugendchorbuch für gleiche Stimmen	Herausgegeben vom Deutschen Chorverband Pueri Cantores	Carus 2016	<ul style="list-style-type: none"> • rund 90 Sätze, davon ca. 30 Sätze mit Orgelbegleitung, ca. 30 Sätze mit Klavierbegleitung und ca. 30 A-cappella-Sätze • einen guten und praxis-erprobten Einstieg in die Mehrstimmigkeit • ökumenische Verwendbarkeit der meisten Sätze • verschiedene Schwierigkeitsgrade: von anspruchsvoller einstimmiger Literatur über leichte bis anspruchsvolle zweistimmige Sätze bis hin zur leichten Dreistimmigkeit 	Leicht bis mittelschwer	https://www.carus-verlag.com/chor/chorbuecher/chorbuecher-fuer-kinder-und-jugendchor/mehr-als-worte-sagt-ein-lied-jugendchorbuch-fuer-gleiche-stimmen-chorleiter-paket.html
Lehrmaterial					
Kinderchorleitung – Arbeitsmaterialien und Hilfen für eine ganzheitlich ausgerichtete kirchliche Kinderchorarbeit	Gerd-Peter Münden	Strube EDITION 9020	Improvisationsspiele, in denen die Kinder selbst aktiv sind und, anders als in der Schule, produzieren statt nur zu reproduzieren. Aus dem Inhalt: Entwicklungspsychologie und Musik, pädagogisches Vorgehen in der Chorstunde, Liederstudierung, Improvisation im Chor, szenische Arbeit, Stimmbildung, Materialien u.v.m.		https://www.strube.de/index.php
Lebendiger Kinderchor	Christiane Wiebelitz	Fidula Verlag	Praxisbuch für die Vokalarbeit mit Kindern von 8 bis 12 Jahren - Atem-, Sprach- und Stimmspiele - Rhythmus- und Bewegungsspiele - Spiele zum Hören und Erfinden - Tänze und Lieder - Hilfen zur Tonraumvorstellung und Intonation - Modelle für die Unterrichtspraxis - ausführliche Hintergrundinformationen und Erläuterungen zu allen Spielen und Themenbereichen.		https://www.fidula.de/lebendiger-kinderchor.html