

## EKBO, Arbeitsstelle für Kirchenmusik. Arbeitsmaterial D-Kurs. Literaturliste Kinderchor

In der Prüfungsordnung zum Eignungsnachweis steht: „Kenntnis der gebräuchlichen Chorliteratur und -sammlungen für kirchliche Ensembles.“

**Aufgabe in der Prüfung:** 3 Sammlungen benennen. Neben dem Titel vor allem Inhalt und Schwierigkeit. Es können auch Sammlungen sein, die nicht in dieser Liste stehen.

**Sie müssen also keinesfalls diese Sammlungen alle kennen!**

| Titel/ Untertitel                                     | Autor/en,<br>Herausgeber        | Verlag und<br>Erscheinun<br>gs-jahr | Besetzung und Inhalt  | Schwierigkeits-<br>grad    | Weblink   |
|---|---------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---|
| <b>Stimmbildung</b>                                   |                                 |                                     |   |                            |   |
| Sing sang song I                                      | Friedhilde Trüün                | Carus 2002                          | Praktische Stimmbildung für 4 – 8jährige Kinder in 10 Geschichten   | leicht                     | <a href="https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html">https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html</a>   |
| Sing sang song II                                     | Friedhilde Trüün                | Carus 2010                          | Praktische Stimmbildung für 4 – 8jährige Kinder in 15 Geschichten   | leicht                     | <a href="https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html">https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html</a>   |
| Sing sang song III                                    | Friedhilde Trünn                | Carus 2002                          | Praktische Stimmbildung für Jugendliche zwischen 11 – 16 Jahren<br>Chorleiterband mit CD und Chorausgabe  | leicht                     | <a href="https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html">https://www.carus-verlag.com/themen/musik-buecher/friedhilde-trueuen-sing-sang-song-ii.html</a>   |
| Praxis<br>Kinderstimmbildung                          | Andreas Mohr                    | Schott 2004                         | 123 Lieder und Kanons mit praktischen Hinweisen für die Chorprobe   | mittelschwer               | <a href="https://de.schott-music.com/shop/shopsearch/result/?search_categories=&amp;search=&amp;q=andreas+mohr+Praxis+kinderstimmbildung">https://de.schott-music.com/shop/shopsearch/result/?search_categories=&amp;search=&amp;q=andreas+mohr+Praxis+kinderstimmbildung</a> |
| Handbuch der<br>Kinderstimmbildung                    | Andreas Mohr                    | Schott                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• methodischer Teil für Stimmbildner und Chorleiter</li> <li>• ausführlicher Übungsteil mit zahlreichen</li> <li>• technische Übungen und Vorschläge</li> <li>• Lieder und Liedausschnitten für die stimmliche Arbeit</li> </ul> | leicht                     | <a href="https://de.schott-music.com/shop/handbuch-der-kinderstimmbildung-no39283.html">https://de.schott-music.com/shop/handbuch-der-kinderstimmbildung-no39283.html</a>   |
| Stimmbilder   | Tjark Baumann,<br>Irmtraud Guhe | Fidula                              | 30 Bildkarten für Chor, Gesangs- und Stimmbildungsunterricht  | leicht                     | <a href="https://www.fidula.de/stimmbilder-fuer-den-stimmbildungsunterricht.html">https://www.fidula.de/stimmbilder-fuer-den-stimmbildungsunterricht.html</a>   |
| <b>Bodypercussion</b>                                 |                                 |                                     |   |                            |   |
| Verschiedene<br>Veröffentlichungen<br>u.a. Bodygroove | Ulrich Moritz                   | Helblingverlag                      | Rhythmus-Spiele und -Kanons<br>Bodypercussion für Kinder von 6-10 Jahren  | Leicht bis<br>mittelschwer | <a href="http://www.uli-moritz.de/">http://www.uli-moritz.de/</a><br><a href="https://www.helbling-verlag.de/?pagename=product&amp;product=S6902">https://www.helbling-verlag.de/?pagename=product&amp;product=S6902</a>  |
| <b>Sammlungen Kinderchor</b>                          |                                 |                                     |   |                            |   |

| Titel/ Untertitel   | Autor/en, Herausgeber   | Verlag und Erscheinungsjahr | Besetzung und Inhalt  | Schwierigkeitsgrad             | Weblink   |
|---|---|-----------------------------|---|--------------------------------|---|
| Mein Herz ist bereit. Lieder über Gott und die Welt für Kinderchor. | Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen                                      | Carus 2015                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chorleiterband + Instrumentalstimmen + CD</li> <li>• 95 Lieder, DIN A4</li> <li>• Ausgeschriebenen Klavierbegleitsätze</li> <li>• Akkordsymbolen für die Gitarren- und/oder Klavierbegleitung</li> <li>• Instrumentalstimmen für Melodieinstrumente, ggf. Schlagwerkstimmen</li> <li>• Tipps und Hintergrundinfos für die Verwendung bei Aufführungen in Gottesdienst und Konzert</li> </ul> | mittelschwer bis anspruchsvoll | <a href="https://www.carus-verlag.com/chor/geistliche-chormusik/mein-herz-ist-bereit-lieder-ueber-gott-und-die-welt-fuer-kinderchor-chorleiter-paket.html">https://www.carus-verlag.com/chor/geistliche-chormusik/mein-herz-ist-bereit-lieder-ueber-gott-und-die-welt-fuer-kinderchor-chorleiter-paket.html</a>   |
| Freiburger Kinderchorbuch - Singt für Gott und die Welt             | Deutscher Chorverband Pueri Cantores, Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg u.a. | Carus 2008                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mit Chorleiterband + Instrumentalstimmen + CD</li> <li>• 164 Lieder mit Klavierbegleitsätzen</li> <li>• Kreative Spielanleitungen</li> <li>• Tipps für die Verwendung in Schule und Gottesdienst</li> <li>• Ausführliches Register</li> </ul>  | leicht bis mittelschwer        | <a href="https://www.carus-verlag.com/chor/geistliche-chormusik/freiburger-kinderchorbuch-chorleiterband-singt-fuer-gott-und-die-welt.html">https://www.carus-verlag.com/chor/geistliche-chormusik/freiburger-kinderchorbuch-chorleiterband-singt-fuer-gott-und-die-welt.html</a>   |
| chorissimo! blue. Schulchorbuch für gleiche Stimmen                 | Klaus Konrad Weigele Klaus Brecht   | Carus 2016                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 124 Sätze für hohe Stimmen, darunter 51 neue Arrangements</li> <li>• Vielseitiges Repertoire: von Renaissance bis Pop, weltlich sowie geistlich</li> <li>• Curricular aufgebaut orientiert sich <i>chorissimo! blue</i> an der Sekundarstufe I</li> <li>• Audio-CDs, Playback- und Übe-Tracks-CDs, Videoclip-DVD, Material-CD</li> </ul>   | Mittelschwer bis anspruchsvoll | <a href="https://www.carus-verlag.com/chor/chorbuecher/chorbuecher-fuer-kinder-und-jugendchor/chorissimo-blue-schulchorbuch-fuer-gleiche-stimmen-hauptband-chorleiterband.html?&amp;force_sid=ffdb2d62d751a4db5c8f8676f52b8b8d">https://www.carus-verlag.com/chor/chorbuecher/chorbuecher-fuer-kinder-und-jugendchor/chorissimo-blue-schulchorbuch-fuer-gleiche-stimmen-hauptband-chorleiterband.html?&amp;force_sid=ffdb2d62d751a4db5c8f8676f52b8b8d</a> |
| Gott hat uns einen Traum geschenkt                                  | Irmgard Sode  | Strube 2009                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 136 Lieder und Kanons</li> <li>• Geeignet für den Gottesdienst.</li> <li>• 12 Lieder mit Tanz- oder Bewegungsanleitung</li> <li>• 27 Bearbeitungen für 3stg. Chor (und Instrumente)</li> <li>• 31 Kanons.</li> </ul>   | leicht                         | <a href="https://www.strube.de/shopnavigation/musik-fuer-kinder/geistlich-a-cappella.html?tx_eshop%5Baction%5D=sview&amp;tx_eshop%5Bproduktlinie%5D=7&amp;tx_eshop%5BproduktUId%5D=537&amp;cHash=0737e250f0">https://www.strube.de/shopnavigation/musik-fuer-kinder/geistlich-a-cappella.html?tx_eshop%5Baction%5D=sview&amp;tx_eshop%5Bproduktlinie%5D=7&amp;tx_eshop%5BproduktUId%5D=537&amp;cHash=0737e250f0</a>                                       |
| Die schönsten deutschen Kinderlieder                                | Andreas Mohr, Friedhilde Trüün  | Carus                       | Liederbuch für den Chor inkl. Mitsing-CD, Klavierband   | leicht                         | <a href="https://www.carus-verlag.com/chor/chormusik-nachgattungen/die-schoensten-deutschen-kinderlieder-kinderheft-zum-grossen-kinderlieder-buch-zum-singen-in-der-familie-ausgabe-fuer-den-">https://www.carus-verlag.com/chor/chormusik-nachgattungen/die-schoensten-deutschen-kinderlieder-kinderheft-zum-grossen-kinderlieder-buch-zum-singen-in-der-familie-ausgabe-fuer-den-</a>   |

| Titel/ Untertitel                                | Autor/en, Herausgeber                                  | Verlag und Erscheinungsjahr | Besetzung und Inhalt  | Schwierigkeitsgrad      | Weblink   |
|--|--|-----------------------------|---|-------------------------|---|
|  |  |                             |   |                         | kinderchor.html   |
| 111 Hits für Kids                                | Kloss, Berthold  | Gustav Bosse Verlag         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hits beliebter Liedermacher</li> <li>• Leicht spielbare Klavierbegleitung</li> <li>• Anleitung für alternative Gitarrenbegleitung</li> </ul>   | mittelschwer            | <a href="https://www.bosse-verlag.de/shop/produkt/details/BE2650">https://www.bosse-verlag.de/shop/produkt/details/BE2650</a>   |
| <b>Singspiele</b>                                |  |                             |   |                         |   |
| Das Krippenspiel                                 | Gerd-Peter Münden                                      | Strube 2009                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Krippenspiel von 25 min Länge</li> <li>• Witzige Texte, leicht zu lernen</li> <li>• Auch für kleinere Kinder gut geeignet</li> <li>• Eine CD mit dem Krippenspiel und allen Liedern ist im Braunschweiger Domkantorat zu beziehen.</li> </ul>  | leicht                  | <a href="https://www.strube.de/index.php?id=17&amp;tx_eshop[action]=sview&amp;tx_eshop[produktlinie]=1&amp;tx_eshop[produktUid]=1717&amp;no_cache=1">https://www.strube.de/index.php?id=17&amp;tx_eshop[action]=sview&amp;tx_eshop[produktlinie]=1&amp;tx_eshop[produktUid]=1717&amp;no_cache=1</a> |
| Großer Stern, was nun?                           | Peter Schindler  | Carus 2006                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Singspiel zur Advents- und Weihnachtszeit</li> <li>• Für Kinder von 6 – 10 Jahren</li> <li>• 12 min Dauer</li> <li>• CD und Playback-CD erhältlich</li> </ul>  | Leicht bis mittelschwer | <a href="https://www.carus-verlag.com/chor/chormusik-nachgattungen/singspiele-und-kantaten-fuer-kinder/peter-schindler-grosser-stern-was-nun.html">https://www.carus-verlag.com/chor/chormusik-nachgattungen/singspiele-und-kantaten-fuer-kinder/peter-schindler-grosser-stern-was-nun.html</a>     |
| <b>Musicals</b>                                  |  |                             |   |                         |   |
| Die sonderbare Nacht                             | Hella Heizmann und Gertrud Schmalenbach                | Gerth-Medien 1991           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Krippenspiel von 50 min Länge</li> <li>• Klavierpartitur mit Akkordbezeichnungen, Sprechertexten, Regieanweisungen</li> <li>• Ton- und Playback-Material</li> </ul>  | Leicht bis mittelschwer | <a href="https://www.gerth.de/index.php?id=details&amp;sku=857130">https://www.gerth.de/index.php?id=details&amp;sku=857130</a>   |
| Sag niemals nie zu Ninive                        | Jürgen Kursawa, Christoph Seeger und Klaus Wallrath    | Düsseldorfer Kindermusicals | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musical, 60 Minuten Länge</li> <li>• Partitur, Akkordausgabe, Instrumentalstimmen, Kopiervorlage für Kindersinghefte, Hörspiel CD und einer DVD mit einer Dokumentation und einem Live-Mitschnitt</li> <li>• Online Material unter <a href="http://duesseldorfer-kindermusicals.de">duesseldorfer-kindermusicals.de</a></li> </ul> | Leicht aber nicht wenig | <a href="http://duesseldorfer-kindermusicals.de/index.php/shop">http://duesseldorfer-kindermusicals.de/index.php/shop</a>   |
| Die Reise nach Jerusalem                         | Hella Heizmann und Gertrud Schmalenbach                | Gerth-Medien 1993           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musical von 50 min Länge</li> <li>• Klavierpartitur mit Akkordbezeichnungen, Sprechertexten, Regieanweisungen</li> <li>• Ton- und Playback-Material auch im Download</li> </ul>  | mittelschwer            | <a href="https://www.gerth.de/index.php?id=details&amp;sku=L52001">https://www.gerth.de/index.php?id=details&amp;sku=L52001</a>   |
| <b>Jugendchor</b>                                |  |                             |   |                         |   |
| Mehr als Worte sagt ein Lied. Jugendchorbuch für | Herausgegeben vom Deutschen Chorverband Pueri Cantores | Carus 2016                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rund 90 Sätze, davon ca. 30 Sätze mit Orgelbegleitung, ca. 30 Sätze mit Klavierbegleitung und ca. 30 A-cappella-Sätze</li> <li>• einen guten und praxis-erprobten Einstieg in</li> </ul>   | Leicht bis mittelschwer | <a href="https://www.carus-verlag.com/chor/chorbuecher/chorbuecher-fuer-kinder-und-jugendchor/mehr-als-worte-sagt-ein-lied-jugendchorbuch-">https://www.carus-verlag.com/chor/chorbuecher/chorbuecher-fuer-kinder-und-jugendchor/mehr-als-worte-sagt-ein-lied-jugendchorbuch-</a>                   |

| Titel/ Untertitel   | Autor/en, Herausgeber | Verlag und Erscheinungsjahr | Besetzung und Inhalt   | Schwierigkeitsgrad | Weblink   |
|---|-----------------------|-----------------------------|--|--------------------|---|
| gleiche Stimmen   |                       |                             | <p>die Mehrstimmigkeit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ökumenische Verwendbarkeit der meisten Sätze</li> <li>• verschiedene Schwierigkeitsgrade: von anspruchsvoller einstimmiger Literatur über leichte bis anspruchsvolle zweistimmige Sätze bis hin zur leichten Dreistimmigkeit</li> </ul>  |                    | <a href="http://www.fuer-gleiche-stimmen-chorleiter-paket.html">fuer-gleiche-stimmen-chorleiter-paket.html</a>  |
| <b>Lehrmaterial</b>   |                       |                             |  |                    |   |
| Kinderchorleitung – Arbeitsmaterialien und Hilfen für eine ganzheitlich ausgerichtete kirchliche Kinderchorarbeit | Gerd-Peter Münden     | Strube EDITION 9020         | <p>Improvisationsspiele, in denen die Kinder selbst aktiv sind und, anders als in der Schule, produzieren statt nur zu reproduzieren. Aus dem Inhalt:<br/>Entwicklungspsychologie und Musik, pädagogisches Vorgehen in der Chorstunde, Liedeinstudierung, Improvisation im Chor, szenische Arbeit, Stimmbildung, Materialien u.v.m.</p>  |                    | <a href="https://www.strube.de/index.php">https://www.strube.de/index.php</a>                                   |
| Lebendiger Kinderchor   | Christiane Wiebelitz  | Fidula Verlag               | <p>Praxisbuch für die Vokalarbeit mit Kindern von 8 bis 12 Jahren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atem-, Sprach- und Stimmspiele</li> <li>- Rhythmus- und Bewegungsspiele</li> <li>- Spiele zum Hören und Erfinden</li> <li>- Tänze und Lieder</li> <li>- Hilfen zur Tonraumvorstellung und Intonation</li> <li>- Modelle für die Unterrichtspraxis</li> <li>- ausführliche Hintergrundinformationen und Erläuterungen zu allen Spielen und Themenbereichen.</li> </ul> |                    | <a href="https://www.fidula.de/lebendiger-kinderchor.html">https://www.fidula.de/lebendiger-kinderchor.html</a> |